

# IDEAL

MIGI  
Carret

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCIA ■ GRANADA

LUNES 29 DE JULIO DE 1996 • IDEAL

MAGAZINE

44

## Un pintor granadino estudia técnicas de los indios navajos y apaches

EFE

GRANADA. El pintor granadino Javier Muñoz Bullejos, *Xaverio*, se encuentra en la ciudad de Santa Fe, en Nuevo México (Estados Unidos), para estudiar las técnicas que utilizan los indios apaches y navajos de las reservas de dicho estado y que luego trasladará a una exposición.

*Xaverio* estudia los minerales de la zona como punto de partida para la exposición que prepara por encargo de la galería *Medith Kelly* y que titulará *Los petrales de Santa Fe*, inspirados en la geometría de los navajos y los apaches, y en lo que significó el encuentro de la cultura anglosajona con la de los indios.

La técnica de los indios en la que trabaja el artista granadino se denomina pintura de arena y más adelante se trasladará a México para trabajar en los minerales de este país, sobre todo en aquellas zonas en las que se nota la influencia de las tribus indias.

La presencia de *Xaverio* en Santa Fe coincide con una exposición retrospectiva de sus obras a lo largo de veinte años que estará abierta al público hasta el próximo mes de agosto en la galería *Medith Kelly*.

Esta galería ha facilitado la estancia del pintor durante una larga temporada en dicha ciudad de setenta mil habitantes, y cuyas doscientas galerías la convierten en el tercer lugar en importancia artística de los Estados Unidos. *Xaverio* es el primer pintor español que expone en la galería *Medith Kelly*, donde se muestran obras de norteamericanos.