

XAVERIO

HOMENAJE A MIRÓ
(PETRALES PRIMIGENIOS)

XAVERIO

TRAYECTORIA ARTISTICA

- 1956** - 18 Agosto, hora 24. Tercero de ocho hermanos, nace en Granada, Javier Muñoz Bullejos, Xaverio.
- 1967** - Monta un pequeño laboratorio donde realiza todo tipo de experimentos caseros, colecciona minerales, objetos, etc... y observa a los animales.
- 1976** - Se integra en un equipo de trabajo para la investigación plástica denominado Dauro Art.
- Galería de Arte Meliá de Granada.
- 1977** - Galería de Arte Naharra de Almuñécar.
- 1978** - Galería Círculo de la Amistad de Córdoba.
- Sala de Arte S. Felipe de Córdoba.
- Panorama 78 en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid.
- Galería Fenicia de Almuñécar.
- 1979** - Se disuelve Dauro Art.
- Xaverio continúa realizando sus obras sensorio-simbolistas que expondrá en: Casa Yangüas, Albayzín, Granada.
- Caja Rural, Granada.
- 1981** - Investiga una técnica que le permita realizar una obra básicamente primigenia, con efectos naturales a nivel conceptual y matérico. Crea los Petrales.
- VI Bienal Internacional de Marbella.
- 1982** - Centre D'art Internacional Saint Colombe Sur L'hers, France.
- Dickens Gallery. Andorra.
- 1983** - "Los Rurales", para la Exposición Internacional de: Arco 83 en Madrid. Galería Tertre.
- VII Bienal Internacional de Marbella.
- 1984** - Feria Internacional de Arte "Arco 84", Madrid. Galería Tertre.
- Galería La Aguada, Granada.
- Casa Yangüas, Granada.
- 1985** - Participa con una colección de petrales y cerámicas, en la primera Feria de Arte Contemporáneo de Almuñécar: "Artes en el Espacio".
- 1986** - Participa en la segunda Feria de Arte Contemporáneo de Almuñécar: "Artes en el Espacio".
- Exposición antológica Caja Rural "1976-1986 "Aunión & Xaverio".
- Exposición "Artes Inimitables", Galería Planta Baja, Granada.
- Viaja a Alemania participando en las siguientes exposiciones:
"Bilder und Plastiken" Basthorst. Hamburg.
"Los Petrales", Café Galeríe Kiel.
"Kunstler aus Granada", Iberoamericana de Hamburg, Atelier Trudi Wohifell.
- 1987** - Participa en la exposición: "En Paradero Desconocido", Casa Yangüas, Granada.
- Exposición en la Galería Manuela Vilchez, Marbella.
- Exposición en la Galería Tertre Mataró, Barcelona.
- 1988** - Realiza numerosas obras para los Barones Thyssen.
- 1989** - Expone su obra en la Feria de Arte de Valencia, Interarte '89.
- 1990** - Presenta la colección de Fragmentos del Sahara con las arenas y minerales de esta región, casa morisca de Yangüas, Granada.
- Participa en dos exposiciones colectivas en la Galería Sureste y una Galería Cartel, Granada.

- Participa en la exposición "Los Artistas y el Flamenco", en el Auditorium Manuel de Falla, Granada.
- 1991** - Expone en Madrid con una gran respuesta por parte de la crítica la colección Petrales Gestuales, Samer Gallery.
- "Petrales y otras Obras Minerales", Lecrin Gallery, Granada.
- Expone en el edificio Walden del arquitecto Bofill, Barcelona.
- Hermanamiento de Mares, Cartagena de Indias, Colombia.
- 1992** - Mural y Exposición en Santo Domingo Hotel V Centenario.
- Realiza un petral que representa La Luna para el Pabellón de España, Sevilla EXPO-92.
- Exposición en el Pabellón del Movimiento Internacional de la Cruz Roja y media Luna Roja. Exposición Universal, Sevilla 1992.
- Exposición "Petrales". Art, 4 Galeria. Universitat Popular Gandía (Valencia).
- Exposición de "Pintores Granadinos", en New York. Lladró Gallery.
- 1993** - "Inseptidumbre", instalación en la Ciudad Encantada de Cuenca, petrales zoomórficos.
- Participa con sus obras en la exposición Itinerante "Colón y la contribución judía a los viajes del Descubrimiento".
- Fundación Carlos de Amberes de Madrid y Hospital Real de la Universidad de Granada.
- Viaja a E.E.U.U. y México.
- Realiza cursos de meditación tibetana.
- Comienza la colección "Energía Positiva". Investigación artística que combina, armónicamente, la experiencia y oficio plástico de un adulto con la espontaneidad expresiva de un niño de ocho años, el Lama Osel.
- Viaja a la India con una delegación de Unicef que mantendría conversaciones con su Santidad el Dalai Lama sobre la problemática de la infancia en el mundo, entregándole un petral de la colección "Energía Positiva".
- 1994** - Trabaja para el "Legado Andaluz".
- Inicia la "Colección Mironiana".
- 1995** - Expone en Arte + Sur. Feria internacional de Arte de Granada.
- "Homenaje a Miró". Art, 4 Galeria. Gandía (Valencia).

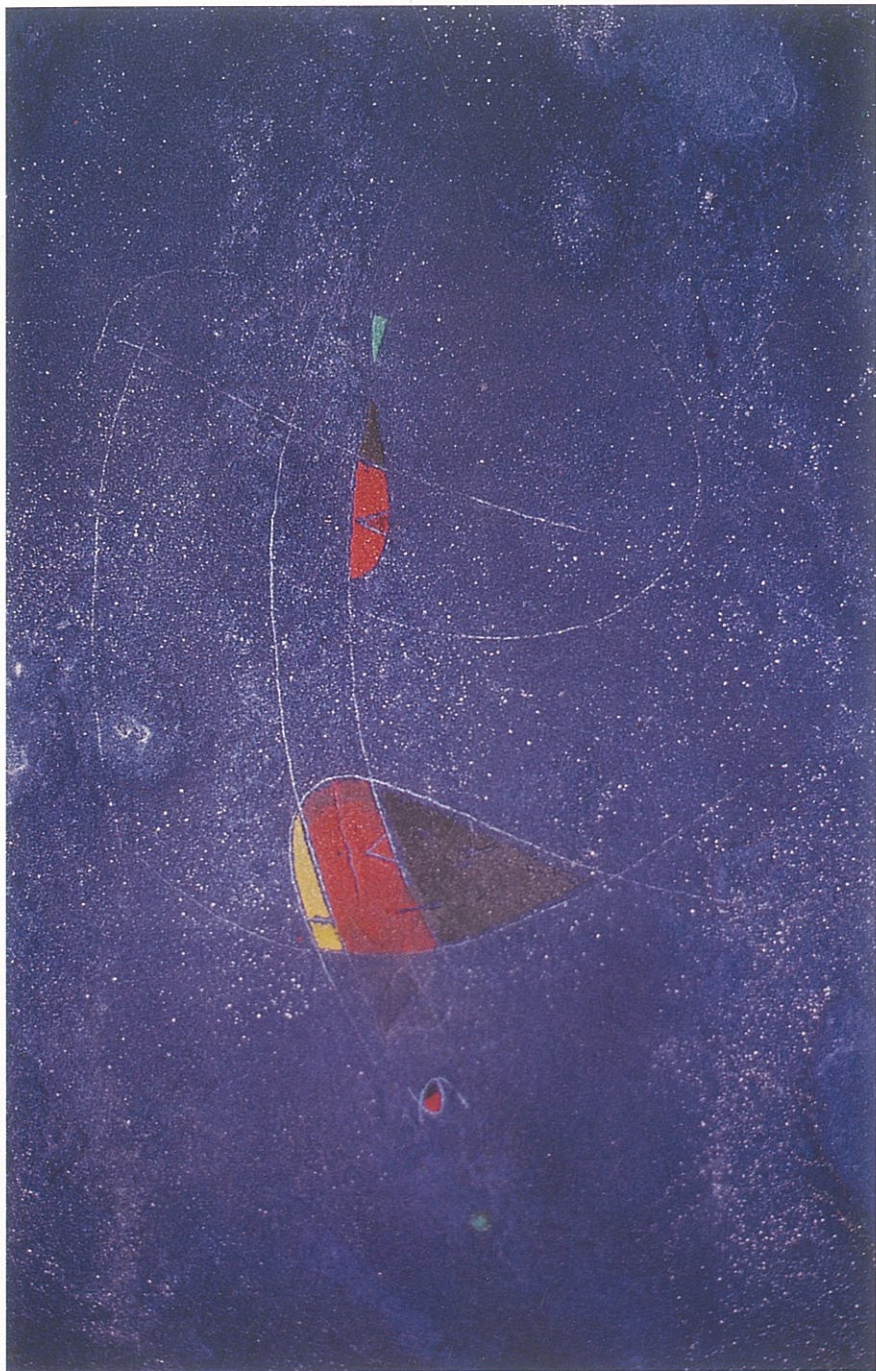
OBRAS EN COLECCIONES Y MUSEOS

- Su Majestad la Reina Doña Sofía. Reina de España.
- S.A.R. La Infanta Elena de Borbón.
- SS.MM. Los Reyes de Grecia y Princesa Irene de Grecia.
- Colección de los Barones Thyssen.
- Monasterio de la Rábida (Huelva).
- Biblioteca Colombina de la Catedral de Sevilla.
- Fondos de Arte de la Caja General de Ahorros de Granada.
- Fondos de Arte de la Compañía de Seguros Cahispa.
- Fondos de Arte de la Caja Rural de Granada.
- Biblioteca Nacional Madrid.
- Calcografía Nacional Madrid.
- Museo de Arte Contemporáneo de Marbella.
- Ayuntamiento de El Ejido. Almería.
- Fondos de Arte del Instituto de Cooperación Ibero-Americana I.C.I. Madrid.
- Faro de Colón. República Dominicana.
- Fondos de Arte del H.V. Centenario Santo Domingo.
- Fondos de Arte del Ayuntamiento de Cartagena de Indias. Colombia.
- Museo de la Marina de Colombia.
- Fundación Nao Santa María del Japón. Sr. Haruki Kadokawa.
- Musée International de la Croix-Rouge. Suiza.
- Fundación Samsom-Trust. Channel Island.
- Príncipe heredero Alberto de Mónaco.
- Miss Quayle. Esposa Vicepresidente Estados Unidos.

- Ministro de Cultura y Ministro de Turismo de Turquía. (1.992)
- S.A.R. Princesa Diana de Gales.
- S.A.R. Princesa Maha Chakri Sirindhorn de Tailandia.
- Excmo. Sr. Bader Al-Yaqub. Ministro de información de Kuwait.
- Excmo. Sr. Ebrahim Al-Shahin. Ministro del Ayuntamiento de Kuwait.
- Excmo. Sr. D. Miguel Don Ancos Da C. Lisboa Trovoada. Presidente de la República Democrática de Santo Tomé y Príncipe.
- Miss de Klerk. Esposa Presidente de Suráfrica.
- Excmo. Sr. D. Carlos Whanon Veiga. Primer Ministro de Cabo Verde.
- Excmo. Sr. D. Joao Bernardo Viera. Presidente de Guinea Bissau.
- Excmo. Sr. D. Tian Jiyun. Vice-Primer Ministro de China.
- Honorable D. B. Wijetunge. Primer Ministro de Sri Lanka.
- Sr. D. Adolf Ogi. Vice-Presidente del Consejo Federal Suizo.
- Excmo. Sr. Abdulwahab Fouzan. Ministro de Sanidad de Kuwait.
- Excmo. Sr. Clifford Darling. Gobernador General de Bahamas.
- Sr. D. Jean Luc Malekat. Ministro de Finanzas, Planificación y Economía del Congo.
- Honorable Sr. Davir O. Kombo. Vice-Ministro de Comercio de Kenya.
- Excmo. Dr. D. Thomas Klestil. Presidente Federal de la República de Austria.
- Excmo. Sr. D. Vytautas Landsbergis. Presidente del Parlamento de la República de Lituania.
- Excmo. Sra. Corazón Aquino. Ex-Presidenta de Filipinas.
- S.A.R. La Princesa Lalla Hasnaa de Marruecos.
- Colección Rafael María Aguayo. España.
- Colección Sam Benady. España.
- S.A.R. La Princesa Margarita de los Países Bajos.
- S.M. La Reina Margarita de Dinamarca.
- Excmo. Sr. Katana Ngala. Ministro de Turismo y Medio Ambiente de Kenya.
- Su Santidad el Dalai Lama del Tibet.
- La Duquesa de Alba.
- Christopher Columbus Quincenary Jubilee Com. M. New Jersey.
- Colección Jhon Holm. Suecia.
- Fundación Belarus, Minsk. Bielorusia.
- Museo Nacional, Minsk, Bielorusia.
- Colección Fernando Fernán-Gómez. Madrid.
- Colección R. Baena. España.
- Colección Elie Schalit Family of Tel Aviv, Israel.
- Fondos de Arte del Excmo. Ayuntamiento de Granada.
- Colección Takuya Hirai, RNC, Japón.
- Colección Tertre; España.
- Colección Antoni Vargas; España.
- Colección J.L. Yuste. España.
- Colección E. Celada. España.
- Fundación Humboll, Venezuela.
- Fondos Artísticos de la compañía Fujitsu del Japón.
- Centre D'art Internacional Saint Colombe Sur L'hers. Francia.

*"Con estas obras pretendo
andar, nadar, bucear y
volar en el mundo de Miró,
que es andar, nadar, bucear
y volar en la pintura de los niños"*

Lo verio



"NOCHE" (PETRAL PRIMIGENIO) 80 x 100

Responsables del "beboc-party"



BELLREGUARD



PLAYA DE GANDIA



GALERIA

C/ Loreto, 4 - Tel. 287 30 08 - 46700 **GANDIA** (VALENCIA)

DEL 8 AL 26 DE ABRIL DE 1.995

**Horario de Visitas: De 6'30 a 8'30 tardes
(Excepto Lunes)**