

# EL PUNTO

DE LAS ARTES

DIRECTOR: JOSE PEREZ-GUERRA

Año VII / Número 246 / Madrid, 19 al 25 de junio de 1992 / Precio: 150 pesetas



32 / 19 al 25 de junio de 1992

PROTAGONISTAS '92

EL PUNTO DE LAS ARTES

EN EL PUNTO DE LA NOTICIA / CONCHA LUNA

**E**XPECTACION en el Museo del Prado ante la presentación del libro «Velázquez: técnica y evolución», del que es autora Carmen Garrido. En la presentación, el director de la institución, Felipe Garín; la autora, que es responsable del Gabinete de Documentación Técnica del Museo, y los patrocinadores, Fundación Central Hispano, con Alfonso Escámez, José María de Amusátegui y Javier Aguado; además, gente de la cultura y gente de los negocios, José M.ª Pita Andrade, Luis Blázquez, Manuela Mena, Martín Eyries, José Capón, Epifanio Ridruejo, Jesús Urrea, Santiago Foncillas, J. M. Serrera...

En Granada, jornada extraordinaria, en la inauguración de la nueva sede de la Caja Rural, con magnífico edificio de los jóvenes arquitectos Eduardo Jiménez Artacho y Yolanda Brasa. Edificio de trabajo y auditorio, y en la antesala, un buen espacio para exposiciones, presidido por el nuevo mural de Cristóbal Gabarrón, «Puerta de la cultura». Para la presentación al público, doble exposición: técnicas mixtas y abstracciones de Gabarrón, y esculturas de Venancio Blanco; también, concierto de la Agrupación Coral de Juventudes Musicales de Granada, que dirige Enrique Rueda Frías, y Joven Orquesta de Cámara de Granada, dirigida por Miguel Quirós. En el acto, personalidades, artistas y autoridades. El fiscal general del TSJA, Luis Portero, y el alcalde, Jesús Quero; Venancio Blanco, Cristóbal Gabarrón, José Olea, Segismundo Noguera y Vicente Matoses; Juan Herrera, Joaquín Cabero, Eduardo Jiménez y Yolanda Brasa, recibiendo felicitaciones por su trabajo; Victoriano del Cerro, Xaverio, Manuel Ortega y José Pablo Serrano.

De nuevo en Madrid, nos encontramos en la entrega de los Premios Ejército. Presidiendo el acto, el teniente general jefe del Estado Mayor del Ejército, Ramón Forgueres, con el también teniente general, presidente de los jurados, Miguel Iñiguez del Moral, altos mandos de la Defensa y personalidades del mundo de la cultura. El premio de Pintura se concedió a José Luis López Romeral; el accésit, a Margarita Gámez, y tres menciones especiales, a Ludeña, Edmundo Lloret, que recogió su mujer por encontrarse el pintor hospitalizado a causa de una intervención quirúrgica, y Josefa Miró Turmo. Estaban el teniente general del Ejército italiano, Camino; Joaquín Arango y José M.ª Millán Morena; Roberto Soravilla, José Celma, Roberto Liang, Juan Kreisler y Evaristo Guerra; Andrés Landín, que fue Premio Ejército en 1991; Paloma Hinojosa, muy guapa, y Julio Pérez Torres; Luis García Ochoa, Manuel de Gracia, Ninoska, Damián Gironés, Juan Díaz, Marta Pérez, muchos.

En el Centro de Recursos Culturales de la CAM, aluvión,