



Xaverio ante un Petral con la baronesa Thyssen

EXPOSICIONES

En cuanto a exposiciones, cabe destacar la que organizará la Universitat Popular y el departamento de Cultura del Ayuntamiento de Gandia, del próximo viernes 18 de diciembre al 31 del mismo mes, en la Galería Art 4, ubicada en calle Loreto.

La exposición tratará los Petrales del artista Xaverio, natural de Granada. Con la palabra Petral, Xaverio da nombre a sus obras realizadas con elementos minerales y orgánicos sobre soportes rígidos, en formatos regulares e irregulares, de características y aspecto pétreo.

Entre las diferentes clases de Petrales cabe destacar las siguientes: los Primigenios, inspirados en formas elementales surgidas de la espontaneidad intuitiva del instinto pictórico. Puede ser considerados como un acercamiento al origen del arte; los Marinos;

Grafológicos, que plasman la personalidad de un individuo en una composición generada por su firma, y que tengan una relación simbólica o real con él o con distintos aspectos de la escritura o de los signos del lenguaje; Zoomórficos, reflejan expresiones pictóricas contenidas en el reino animal, especialmente peces e insectos; Geográficos; Gestuales, son composiciones realizadas a partir de una serie de trazos o gestos, que intentan proyectar estados anímicos viscerales e instintivos del artista y los Petrales Geológicos, inspirados en las formas y en las estructuras de los minerales.

Distintas personalidades del mundo monaguesco y aristocrático poseen Petralografías realizadas por Xaverio, quien además en su haber cuenta con exposiciones en museos internacionales y nacionales de gran prestigio.